

IL TOTALMENTE ALTRO

S.I.A.E.
3' 55''

Inno al SS. Crocifisso

Versi di Renzo Barsacchi
Musica di VITO ARENA

1 Moderato ♩ = 45

S
C
T
B

Arpa

mp *p*

Vi-vo nel tuo si - len -

sempre legato e dolce

4 zio

Vi-vo nel tu-o si - len - zio

Vi-vo nel tuo si - len - zio

Vi-vo nel tuo si - len - zio

mp

Il totalmente Altro

7 Nella tua in - vi - si - bi - li - tà

S

C

T

B

Arpa

10 in - vi - si - bi - li - tà, nel nuo - to im - men - so che

li - tà

si - bi - li tà

nel - la tua in - vi - si - bi - li - tà

mf *rall.*

rall. *mf*

rall. *mf*

rall. *mf*

Il totalmente Altro

13 ci se - pa - ra. In un no-me ti a-do - ro

S

C

T

B

Arpa

16 t'a - mo nel - l'im - ma - gi - nar - ti, t'a - mo

t'a - mo t'a - mo nel - l'im - ma - gi - nar - ti

t'a - mo t'a - mo t'a - mo

t'a - mo t'a - mo t'a - mo t'a - mo t'a - mo

Il totalmente Altro

19 e mia for - za é sen - tir - mi in - quie - ta - men - te te - so

S *mf*

C *mf*

T *mf*

B *mf*

Arpa *mp*

22 te - so ver - so l'ol - trei con - fi - ni,

mp rall. $\text{♩} = 68$ *mf*

mp ver-so l'oltreicon-

mp rall. *mf*

mp rall. *mp*

Il totalmente Altro

25

S il to - tal-men - te Al - tro.

C fi - - ni

T

B fi - - ni

Arpa

28

Ti ve-do per - ché cie -

Ti ve-do per - ché

Il totalmente Altro

31

S co, per-

C Ti ve-do per-ché cie co

T Ti vedo per -ché cie - co

B cie - - co Ti ve - do per-ché cie - co,

Arpa

34

ché sordo per - ché sor - do ti a - scol - to, per-ché sor - do

perché sordo ti a-scol - to

Io ti a-scol - - - to

Io ti a-scol - to

Il totalmente Altro

37

S io ti a-scol- to, ti par-lo per-ché

C

T per-ché sordotiascol - to

B per-ché sordotiascol - to

Arpa

pp *mp* *mp*

Lento, quasi senza ritmo fino alla fine "

40

mu - to per-ché mu - to.

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

rall.

mf *mp*